



CURSO DE LIGHTROOM 3 FLUJO DE TRABAJO COMPLETO EN FOTOGRAFÍA (RAÚL LUCIO)



Lugar: El Mercado de Miranda; Paseo de Canalejas, 85 (sede de la asociación Espacio Imagen), Santander.

Duración: 20 horas lectivas. **DÍAS:** 13 a 16 (lunes-jueves), 20 a 23 (lunes-jueves) y 27-28 (lunes-martes) de junio. **Horario:** de 20:00 h. a 22:00 h.

Número máximo de alumnos: 10, por estricto orden de inscripción. Plazo abierto para todos los interesados a partir de la recepción de este comunicado.

Inscripción: La inscripción se realizará exclusivamente por mail, escribiendo un correo a la dirección: talleres_espacio_imagen@hotmail.com, con el asunto: "Taller Raúl Lucio". En el mensaje debéis incluir vuestro nombre y apellidos, y un teléfono de contacto.

Precio:

- Socios de Espacio Imagen: 100 €
- No asociados: 150 €

Pago: Una vez se haya confirmado la admisión en el curso, el pago del mismo se realizará mediante ingreso o transferencia bancaria a nombre de Espacio Imagen en la cuenta Caja Cantabria **2066 0117 41 0200004141**, haciendo constar el nombre y apellidos del alumno y como concepto: "Taller Raúl Lucio".

Se entregará el recibo bancario en la sede de la asociación el primer día del curso.

Docente: Raúl Lucio. Fotógrafo de dilatada trayectoria, es usuario de Lightroom desde las versiones beta aparecidas en 2006 y tiene amplia experiencia tanto en el uso de la herramienta como en labores de formación en temas relacionados con la fotografía digital.

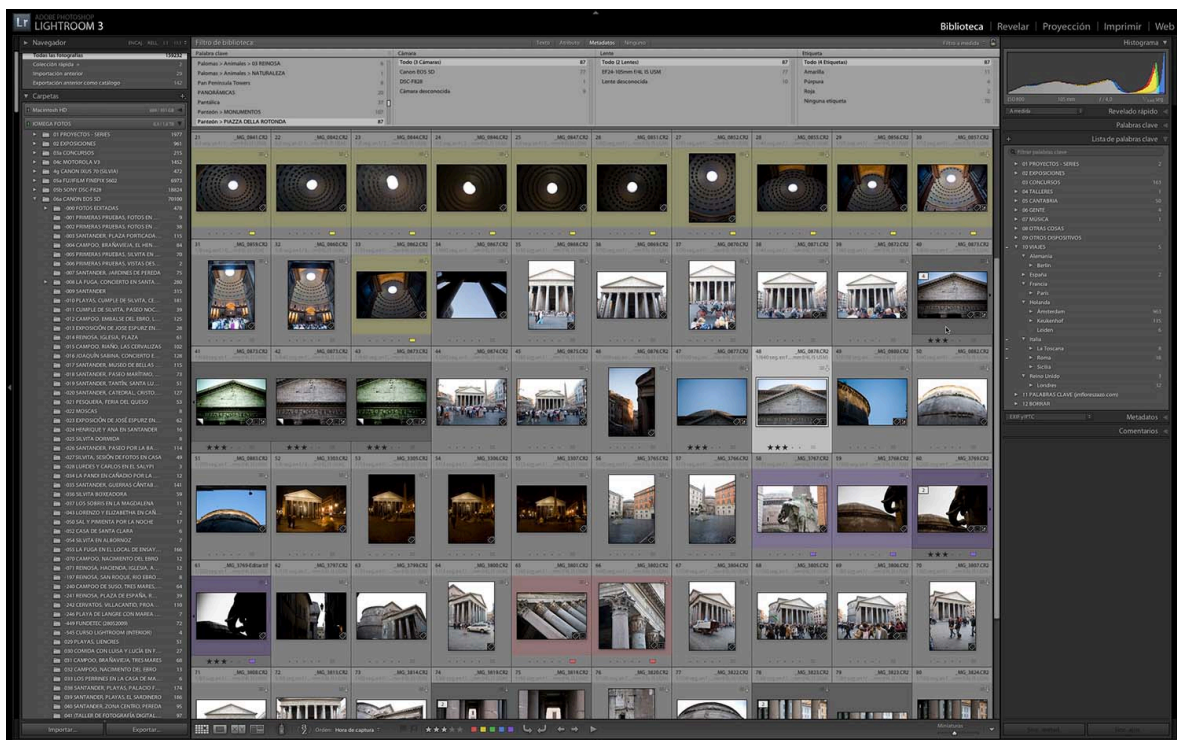
Temario: Este curso de Lightroom 3 analizará todos los aspectos del programa, desde las tareas más sencillas, como importar imágenes y gestionarlas dentro de la base de datos del mismo, a labores avanzadas de procesado no destructivo con imágenes RAW en el módulo de revelado.

Se trata de un curso eminentemente práctico, orientado a desarrollar técnicas profesionales de trabajo que nos permitan realizar con rapidez y eficacia las tareas más habituales dentro del flujo de trabajo en fotografía digital, desde la gestión de las imágenes (selección, etiquetado, clasificación y búsqueda) hasta el procesado avanzado, pasando por la preparación final de las imágenes con el objeto de ser impresas o publicadas en Internet.

Cada alumno contará con un conjunto de imágenes, facilitadas al comienzo del curso, para que pueda practicar en tiempo real cada una de las instrucciones que se explican.

A lo largo del curso se desarrollará el siguiente temario:

- I.- PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA
- II.- CONFIGURACIÓN DEL PROGRAMA
- III.- EL MÓDULO BIBLIOTECA
- IV.- EL MÓDULO REVELAR
- V.- EL MÓDULO PROYECCIÓN
- VI.- EL MÓDULO IMPRIMIR
- VII.- EL MÓDULO WEB



Objetivos del curso

-Conocer en profundidad una herramienta de flujo de trabajo fotográfico unificado como Lightroom. En el mercado hay otras (Aperture, Bible o Capture One) con capacidades muy similares, pero en los últimos años Lightroom se ha convertido en un estándar utilizado por un amplio porcentaje de profesionales.

-Aprender a importar las imágenes en el programa, clasificándolas mediante banderas, colores y estrellas; manejar las palabras claves y las colecciones.

-Procesar de manera avanzada imágenes RAW o JPEG, resolviendo problemas de exposición, gestión de color o ruido mediante herramientas no destructivas y trabajo por zonas (los módulos "biblioteca" y "revelar" serán el eje central del curso).

-Aprender a preparar pases de diapositivas con música, tanto en PDF como en vídeo HD.

-Conocer el módulo de impresión y las diferentes formas de enseñar tu trabajo.

-Aprender a diseñar galerías web (en HTML y Flash) para poder subir tus imágenes a Internet y enseñarlas de una manera dinámica y vistosa.

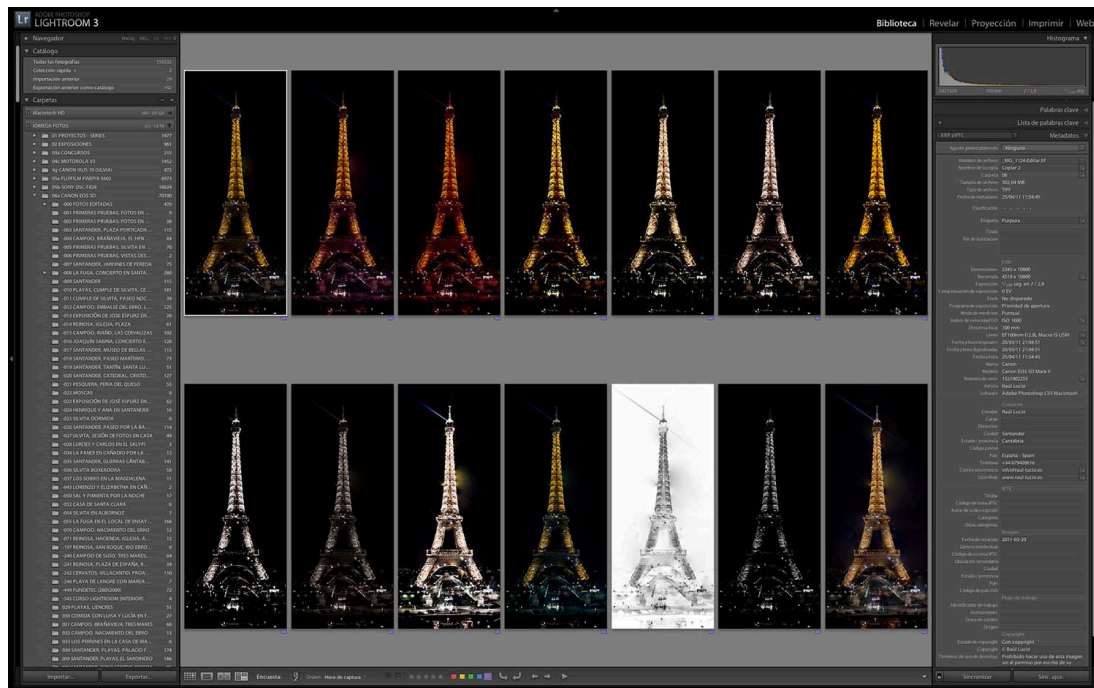
El curso te interesa...

Si nunca has usado Lightroom y quieres dominar una herramienta que va a revolucionar tu flujo de trabajo, reuniendo en un solo programa la gestión y el revelado de todas tus imágenes de forma rápida e intuitiva, permitiendo así que te enfrentes sin miedo a miles de fotografías.

Si eres ya usuario del programa y estás interesado en aprender técnicas avanzadas del mismo que te permitan terminar tus fotos sin salir de él, así como la automatización de muchas de las tareas habituales con el fin de ganar tiempo en las labores de procesado.

Requisitos:

Para participar en el curso es imprescindible contar con un **ordenador portátil** y tener conocimientos básicos de fotografía (composición, exposición, etc.), así como de las herramientas de gestión de archivos de los sistemas operativos (Explorador de Windows, Finder, etc.).



Más información sobre Raúl Lucio: www.raul-lucio.es